



ROSICRUCIAN EGYPTIAN MUSEUM

Guía del líder de expedición (acompañante)

Ser un líder de expedición (acompañante) comprometido no solo es una forma divertida de experimentar el museo, sino que también es un papel crucial para garantizar una visita positiva y educativa para todos. Eres responsable de guiar a un grupo de arqueólogos de campo (estudiantes) a lo largo de su expedición por el antiguo Egipto.

Hora de entrada	
Hora de salida	
Hora y lugar del almuerzo	

Nombre del Maestro _____ número de teléfono _____

Líder de expedición (usted) _____
Arqueólogo de campo 1 _____
Arqueólogo de campo 2 _____
Arqueólogo de campo 3 _____
Arqueólogo de campo 4 _____
Arqueólogo de campo 5 _____
Arqueólogo de campo 6 _____
Arqueólogo de campo 7 _____

Logística

- **Baños:** Los baños se encuentran dentro del museo. Los grupos pueden usar los baños antes de que comience el recorrido en grupos de cuatro con un acompañante.
- **Participantes perdidos:** Si alguien de su grupo se separa de usted, ubíquelo de inmediato. Si necesita ayuda, diríjase al mostrador de información cerca de la entrada principal del museo. El personal del museo puede ayudar a localizar a las personas que se hayan extraviado. Miembros de su grupo siempre deben estar juntos.
- **Lesiones:** En caso de que ocurra una lesión menor, tenemos suministros de primeros auxilios disponibles. Informe al personal del museo para que puedan ayudarle.

- **Áreas de almuerzo:** Haga arreglos con el líder del grupo de su escuela donde se reunirán todos para almorzar. Marque la hora y el lugar en la hoja de arriba. Por favor planee llevarse su basura cuando se vaya.

Expectativas de comportamiento

El Museo Egipcio Rosacruz es un santuario para el aprendizaje y la exploración. Para garantizar una experiencia positiva para todos, cumpla con las siguientes pautas:

- **Permanecer juntos:** Los arqueólogos de campo (estudiantes) deben permanecer con su líder de expedición (acompañante) en todos momentos, ya sea dentro del museo o afuera en el Parque Rosacruz.
- **Sea Respetuoso:** Hable suavemente y camine suavemente por el museo. Correr o saltar podría provocar que un artefacto irremplazable se caiga y se dañe. Esta también es una buena preparación para sus arqueólogos de campo sobre el comportamiento esperado en cualquier museo.
- **Etiqueta en las escaleras:** tenga la máxima precaución en las escaleras, camine suavemente para minimizar las vibraciones y no corra por las escaleras por razones de seguridad personal.
- **Preservar y Respetar:** No tocar los vidrios, exhibiciones o estatuas. Mantenga una distancia de al menos un pie de todas las exhibiciones.
- **Fotografía:** Las cámaras son bienvenidas, pero no se permiten fotografías con flash. Hace que los colores de los artefactos antiguos se desvanezcan.
- **Prohibido comer ni beber:** No se permite comer ni beber dentro del museo. Hay áreas designadas para comer en el Parque Rosacruz.
- **Respete a los demás visitantes:** sea dentro del museo o en el Parque Rosacruz, sea cortés y respetuoso con los demás visitantes que también estén de visita.

Consejos para aprender

Involucre a su grupo

Las preguntas abiertas son una manera fantástica de estimular la curiosidad y el pensamiento crítico. No es necesario ser un experto para hacer pensar a las mentes jóvenes, ¡eso es lo que mejor saben hacer! Las siguientes preguntas se pueden aplicar a prácticamente cualquier artefacto o exhibición del museo.

- **Observación:**
 - ¿Qué detalles te llaman la atención sobre este artefacto?
 - ¿Puedes describir los colores, formas o símbolos que ves?
- **Interpretación:**
 - ¿Para qué crees que se usó este artefacto?
 - ¿Por qué crees que el artista eligió estos materiales o símbolos en particular?
- **Contexto:**
 - ¿Cómo crees que encaja este artefacto en la vida diaria de los antiguos egipcios?

- ¿Qué nos dice este artefacto sobre las creencias o valores de la civilización de la que proviene?
- **Comparación:**
 - ¿En qué se parece o se diferente este artefacto de lo que usamos o vemos hoy?
 - ¿Puedes relacionar este artefacto con algo más que hayas visto en el museo o en tus estudios?

¡Gracias por su liderazgo y por ser parte integral de la experiencia de su grupo!